

## EIDD Stockholmska deklaracija

»Dobro oblikovanje omogoča, slabo oblikovanje onemogoča«

### Uvod

Kmalu po ustanovitvi leta 1993 si je European Institute for Design and Disability (EIDD) (Evropski inštitut za oblikovanje in invalidnost) postavil za načelo: »Izboljšajmo kakovost življenja s pomočjo oblikovanja za vse«.

Po desetih letih delovanja »Design for All« (oblikovanje za vse), z upoštevanjem razvoja zunanjih povezav in notranje sestave, so člani nacionalnih organizacij, združena članstva in posamezni člani, iz šestnajstih evropskih držav EIDD prepričani, da je čas za deklaracijo o »Design for All« .

Design for All temelji na skandinavskem funkcionalizmu iz 50-ih, in na ergonomskem oblikovanju iz 60-ih let. Ima socialno in politično ozadje v skandinavski blaginji, ki je na Švedskem v poznih 60-ih letih dala osnovo za »Society for All«, ki naj bi bila dosegljiva vsem. Ideološko razmišljanje je bilo usmerjeno v splošna pravila združenih narodov, ki temeljijo na tem, da imajo vsi ljudje, tudi invalidne osebe, enake možnosti. Pravila so bila sprejeta na generalni skupščini združenih narodov, decembra leta 1993. Splošna pravila o dostopnosti v kontekstu popolne enakosti so vzpodbudila razmišljanje o »Design for All« in EIDD je sprejel zamisel na letnem srečanju v Barceloni leta 1995.

Do podobnih razmišljanj je prišlo sočasno na različnih koncih sveta. Američani so z zakonom o invalidnih osebah pripomogli, da je prišlo do splošnega preobrata v oblikovanju medtem, ko je v Veliki Britaniji zaživel Inclusive Design.

»Planning and Design for All« (Načrtovanje in oblikovanje za vse) postaja nepogrešljiva strategija trajnostnega razvoja.

**The European Institute for Design and Disability ( Evropski inštitut za oblikovanje in invalidnost) je na svojem generalnem letnem srečanju v Stokholmu, 9. maja 2004, sprejel naslednjo deklaracijo:**

V Evropi postajajo starostne razlike med prebivalci, kulturo in zmožnostmi, večje kot kdaj koli prej. Sedaj je preživetje po boleznih in poškodbah mnogo večje in z invalidnostjo lahko še dolgo živimo. Čeprav je današnji svet celovit prostor, je tak, kakršnega oblikujemo sami, zato imamo možnost in odgovornost, da vanj vključujemo tudi oblikovanje.

Design for All je oblikovanje za človeško raznolikost, družbeno vključevanje in enakost. Celovit in inovativen pristop je ustvarjalen in etičen izziv za načrtovalce, oblikovalce, podjetnike, uradnike in politične vodje.

Design for All stremi k temu, da bi omogočil ljudem enake možnosti sodelovanja na vseh področjih v družbi. Vse, kar je oblikoval in izdelal človek za lastno uporabo, pa naj bo to urejeno okolje, vsakdanji predmeti, storitve, kultura, informacije, mora biti dostopno, primerno za uporabo vsakomur v družbi in ustrezati mora razvoju človeške različnosti.

Design for All, z analizo človekovih potreb in teženj, zahteva angažiranost končnih uporabnikov pri procesu oblikovanja.

EIDD - Evropski inštitut za oblikovanje in invalidnost poziva evropske ustanove, nacionalne, regionalne in lokalne oblasti, strokovnjake, podjetja in socialne delavce, da storijo vse za vključitev Design for All v njihove programe in dejavnosti.