

ইআইডিডি স্টকহোম ঘোষণা@ "ভালো ডিজাইন সক্ষম করে, খারাপ ডিজাইন অক্ষম করে" ভূমিকা ১৯৯৩ সালে প্রতিষ্ঠার পর প্রথমেই, ইউরোপীয় ইনস্টিটিউট ফর ডিজাইন এবং ডিসেবিলিটি (ইআইডিডি) মিশন স্টেটমেন্ট তৈরি করে: "ডিজাইন ফর অল এর মাধ্যমে জীবনের মান বৃদ্ধি করা।" দশ বছর ধরে ইউরোপীয় প্ল্যাটফর্ম হিসেবে ডিজাইন ফর অল-এর সাথে যুক্ত থেকে, বাহ্যিক সম্পর্ক এবং অভ্যন্তরীণ গঠন তৈরি – জাতীয় সদস্য সংগঠন, কর্পোরেট সদস্য এবং ব্যক্তিগত সদস্যরা এখন ষোলো ইউরোপীয় দেশে – ইআইডিডি মনে করে যে ডিজাইন ফর অল ঘোষণা জারি করার সময় এসেছে। ডিজাইন ফর অলের মূল স্ক্যান্ডিনেভিয়ান ফাংশনালিজমে ১৯৫০ এর দশকে এবং ১৯৬০ এর দশকের এরগোনোমিক ডিজাইনে রয়েছে। এছাড়াও, স্ক্যান্ডিনেভিয়ান কল্যাণনীতিতে একটি সামাজিক-রাজনৈতিক প্রেক্ষাপট রয়েছে, যা সুইডেনে ১৯৬০ এর দশকের শেষের দিকে "সকলের জন্য একটি সমাজ" ধারণার জন্ম দিয়েছিল, যা প্রধানত অ্যাক্সেসিবিলিটি সম্পর্কে ছিল। এই আদর্শিক চিন্তাধারা জাতিসংঘ

ঘের সমতা সুযোগের স্ট্যান্ডার্ড রুলসে প্রতিবন্ধী ব্যক্তিদের জন্য সংহত করা হয়েছিল, যা ডিসেম্বর ১৯৯৩-এ জাতিসংঘ সাধারণ পরিষদ দ্বারা গৃহীত হয়েছিল। জাতিসংঘের স্ট্যান্ডার্ড রুলসের সমতার পরিষ্কার প্রেক্ষাপটে অ্যাক্সেসিবিলিটির উপর ফোকাস ডিজাইন ফর অল দর্শনের বিকাশে অনুপ্রাণিত করেছে, যা ১৯৯৫ সালে বার্সেলোনায়ে ইআইডিডির বার্ষিক সাধারণ সভায় একটি সাধারণভাবে গৃহীত ধারণা হয়ে উঠেছিল। বিশ্বের অন্যান্য অংশে একই ধারণা সমান্তরালভাবে বিকশিত হয়েছে। আমেরিকান্স উইথ ডিসেবিলিটিস অ্যাক্ট ইউনিভার্সাল ডিজাইনের বিবর্তনে অবদান রেখেছে, যখন ইনক্লুসিভ ডিজাইন যুক্তরাজ্যে গ্রহণযোগ্যতা পেয়েছে। আজ, সমস্তের জন্য পরিকল্পনা এবং ডিজাইন টেকসই উন্নয়নের জন্য প্রতিক্রিয়াশীল কৌশলগুলিতে আবশ্যিক উপাদান হিসাবে আরও বেশি স্বীকৃত হচ্ছে। তাই, ইউরোপীয় ইনস্টিটিউট ফর ডিজাইন এবং ডিসেবিলিটি, তার ৯ মে ২০০৪-এ স্টকহোমে বার্ষিক সাধারণ সভার উপলক্ষে, নিম্নলিখিত ঘোষণা গ্রহণ করে: ইউরোপ

জুড়ে, বয়স, সংস্কৃতি এবং ক্ষমতায় মানব বৈচিত্র্য আগের চেয়ে বেশি। আমরা এখন রোগ এবং আঘাত থেকে বেঁচে যাই এবং অক্ষমতা নিয়ে বাঁচি, যেমন আগে কখনো হয়নি। যদিও আজকের পৃথিবী একটি জটিল স্থান, তা আমাদের নিজেদের তৈরি, একটি এমন স্থান যেখানে আমাদের সুযোগ এবং দায়িত্ব রয়েছে – আমাদের ডিজাইনগুলি অন্তর্ভুক্তির নীতির উপর ভিত্তি করে তৈরি করার। ডিজাইন ফর অল হল মানব বৈচিত্র্য, সামাজিক অন্তর্ভুক্তি এবং সমতার জন্য ডিজাইন। এই সার্বিক এবং উদ্ভাবনী পদ্ধতিটি সকল পরিকল্পনাকারী, ডিজাইনার, উদ্যোক্তা, প্রশাসক এবং রাজনৈতিক নেতাদের জন্য একটি সৃজনশীল এবং নৈতিক চ্যালেঞ্জ। ডিজাইন ফর অলের লক্ষ্য হল সমস্ত মানুষকে সমাজের প্রতিটি দিকে অংশগ্রহণের সমান সুযোগ প্রদান করা। এটি অর্জনের জন্য, নির্মিত পরিবেশ, প্রতিদিনের বস্তু, সেবা, সংস্কৃতি এবং তথ্য - সংক্ষেপে, মানুষ দ্বারা ডিজাইন এবং তৈরি করা সবকিছু যা মানুষ দ্বারা ব্যবহৃত হয় - সবার জন্য সুবিধাজনক, সহজলভ্য এবং

মানব বৈচিত্র্যের বিকাশে সাড়া দেওয়া হতে হবে। ডিজাইন ফর অলের অনুশীলন মানব প্রয়োজন এবং আশার বিশ্লেষণের সচেতন ব্যবহার করে এবং ডিজাইন প্রক্রিয়ার প্রতিটি পর্যায়ে শেষ ব্যবহারকারীদের জড়িত থাকার প্রয়োজন করে। তাই, ইউরোপীয় ইনস্টিটিউট ফর ডিজাইন এবং ডিসেবিলিটি ইউরোপীয় প্রতিষ্ঠানগুলি, জাতীয়, আঞ্চলিক এবং স্থানীয় সরকারগুলি এবং পেশাদার, ব্যবসায় এবং সামাজিক

অভিনেতাদের ডিজাইন ফর অল তাদের নীতিগুলিতে এবং ক্রিয়াকলাপগুলিতে  
বাস্তবায়ন করার জন্য সমস্ত উপযুক্ত পদক্ষেপ নেওয়ার আহ্বান জানায়। ৯ মে ২০০৪  
তারিখে, স্টকহোমে ইউরোপীয় ইনস্টিটিউট ফর ডিজাইন এবং ডিসেবিলিটির বার্ষিক  
সাধারণ সভায় গৃহীত।